

## Before you start

1. Study the following keywords. There are many more words in the text, but you can figure out most of them based on the context.

Vocabulary flashcards with sound files and memory games for this unit are available at

<http://www.quia.com/jg/2071232.html>

All words can be found in the final glossary at the end of this book or online at

<http://www.laits.utexas.edu/hebrew/drupal/themes/hebrewgrid/yt/glossary.pdf>

בעיות problems

תמיד always

אביב (season) spring

עניין matter

מרוצים satisfied, happy

להראות to show

מסכימה (she) agrees

ציונים grades

שונים different

מקום place, room

2. Complete the exercise *Unit Yod: Key Words* in the Humpty Dumpty portal.

3. Complete the exercise *Unit Yod: Yoni* in the Humpty Dumpty portal.

You are now ready to begin—you will need access to the sound file of the full text as you complete the exercises marked with the headphones icon.

The sound files for all units are available at <http://www.laits.utexas.edu/hebrew/yours-truly>



תרגיל א

As you listen to the sound file, identify the missing verbs and fill in the blanks in the text below, following the example.

רות לא תמיד באה לשיעורים בזמן.

1. בסמסטר האביב היא \_\_\_\_\_ לאוסטין בשבוע השני של הסמסטר כי היא

\_\_\_\_\_ בארץ בחופשת החורף.

2. רות לא \_\_\_\_\_ שזה עניין גדול, אבל הפרופסורים שלה לא מרוצים.

\_\_\_\_\_ לה שסטודנטים באמת \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ בצורה אחראית, \_\_\_\_\_ לכל השיעורים, \_\_\_\_\_

שהלימודים חשובים להם.

3. רות לא \_\_\_\_\_ איתי—היא אומרת שהלימודים מאוד חשובים לה, אבל היא לא

\_\_\_\_\_ שהיא \_\_\_\_\_ את זה.

4. רות \_\_\_\_\_ קשה, הציונים שלה טובים מאוד, והיא חושבת שזה מספיק!

5. אני לא \_\_\_\_\_ לשיעורים רק כש \_\_\_\_\_ חולה או

כש \_\_\_\_\_ לחתונה של הדוד שלי, פפיטו, לפני שנתיים.

6. פפיטו \_\_\_\_\_ בגיל מאוד מאוחר—הוא \_\_\_\_\_ בן חמישים ושלוש!

7. אני בדרך כלל לא \_\_\_\_\_—חשוב לי לבוא בזמן.

8. בחברה שלנו יש מקום לאנשים שונים, ואני חושב ש \_\_\_\_\_

אותם כמו שהם.

## תרגיל ב

Identify parallel sentences: In this exercise you are given sentences that mimic sentences from the text. Listen to the sound file, and then identify the sentences in the text for which a parallel sentence is given below, following the example.

היא לפעמים מאחרת לשיעורים שלה. היא לא תמיד באה לשיעורים בזמן.

1. רות חזרה לאוניברסיטה מאוחר. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. היא לא חושבת שזה מאוד חשוב. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. היא חושבת שמה שאני אומר לא נכון. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. רות בסדר בלימודים. \_\_\_\_\_

5. אני בדרך כלל בא בזמן. \_\_\_\_\_

## תרגיל ג

Having listened to the sound file, read the following statements. For each one indicate whether it is correct or incorrect by circling the appropriate sign. In the set there is one (**and only one**) statement which may or may not be correct. We can make an educated guess, but we cannot tell for sure based on the information provided in the sound file—for this statement select the question mark.

לפעמים יש לרות בעיות באוניברסיטה. ✓ ✗ ?

הציונים של רות לא טובים. ✓ ✗ ?

יוני חושב שרות לא תמיד מתנהגת בצורה אחראית. ✓ ✗ ?

רות נסעה לישראל בדצמבר. ✓ ✗ ?

פפיטו לא התחתן בגיל צעיר. ✓ ✗ ?

רות חושבת שלימודים הם דבר חשוב. ✓ ✗ ?

יוני חושב שכמה מהפרופסורים של רות לא מרוצים. ✓ ✗ ?

## תרגיל ד

In this exercise the statement are given in direct or indirect speech. Direct speech implies a quote (e.g., Yoni: "Ruth has difficulties with her professors."), and indirect speech implies a report (e.g., Yoni says that Ruth has difficulties with her professors.) Using verbs like *say*, *tell*, *think*, or *ask*, provide the parallel indirect עקיף or direct ישיר speech version for each of the given sentences, so that each sentence appears in two versions the way it does in the example.

(ישיר 1) רות: "אני לא חושבת שזה עניין גדול."

(עקיף 1) יוני אומר שרות לא חושבת שזה עניין גדול.

(ישיר 2) יוני (על רות): "היא לא מסכימה איתי."

(עקיף 2) רות אומרת שהיא \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (ישיר 3) רות: ”

---

(עקיף 3) רות אומרת שהלימודים חשובים לה, אבל היא לא חושבת שהיא צריכה להראות את זה.

(ישיר 4) יוני: ” אני לא באתי לשיעורים רק כשהייתי חולה או כשנסעתי לחתונה של הדוד שלי, פפיטו, לפני שנתיים.”

\_\_\_\_\_ (עקיף 4) יוני מספר ש

---

תרגיל ה

Matching: Match a word or phrase in the right-hand column with its **opposite** (or very different parallel) in the left-hand column.

מאוחר	יש בעיות
לא חשובים	מרוצים
לפעמים	בזמן
אין מקום	חשובים
לא שמחים	חולה
הכל בסדר	יש מקום
בריא	תמיד



תרגיל ו

As you listen to the sound file, identify the missing words and fill in the blanks in the text below following the example. The omissions have no particular focus—they are mechanical (every fifth word).

לפעמים יש לרות בעיות עם ה \_\_\_\_\_ שלה. היא לא תמיד \_\_\_\_\_  
 לשיעורים בזמן, ובסמסטר האביב \_\_\_\_\_ חזרה לאוסטין בשבוע השני  
 הסמסטר כי היא היתה \_\_\_\_\_ בחופשת החורף. היא לא  
 שזה עניין גדול, אבל \_\_\_\_\_ מהפרופסורים שלה לא  
 מרוצים. \_\_\_\_\_ להגיד לה שסטודנטים באמת \_\_\_\_\_ להתנהג  
 בצורה אחראית, לבוא \_\_\_\_\_ השיעורים, ובזמן, להראות שהלימודים  
 להם. היא לא מסכימה \_\_\_\_\_ הלימודים מאוד  
 חשובים לה, \_\_\_\_\_ היא לא חושבת שהיא \_\_\_\_\_ להראות את  
 זה. היא \_\_\_\_\_ קשה, הציונים שלה טובים \_\_\_\_\_, וזה מספיק!  
 אני לא \_\_\_\_\_ לשיעורים רק כשהייתי חולה \_\_\_\_\_ כשנסעתי  
 לחתונה של הדוד \_\_\_\_\_, פפיטו, לפני שנתיים. הוא \_\_\_\_\_ בגיל  
 מאוד מאוחר—הוא \_\_\_\_\_ בן חמישים ושלוש! אני \_\_\_\_\_ בדרך  
 כלל לא מאחר— \_\_\_\_\_ לי לבוא בזמן. טוב, \_\_\_\_\_ באמת שונים,  
 אבל בחברה \_\_\_\_\_ יש מקום לאנשים שונים, ו \_\_\_\_\_ לקבל  
 אותם כמו שהם. \_\_\_\_\_ לא תמיד, אבל בדרך \_\_\_\_\_.

תרגיל ז

All these topics are present in our text. Circle the one that best describes the perspective of the text as a whole.

רות לא תמיד אחראית.

יוני חושב שהוא אחראי.

אנשים מבינים התנהגות אחראית בדרכים שונות.

החתונה של פפיטו.

צריך לקבל אנשים כמו שהם.

## תרגיל ח

Provide a follow-up sentence, giving an indication that you understand the situations in which such a sentence is appropriately used.

בדרך כלל \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

לפעמים \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

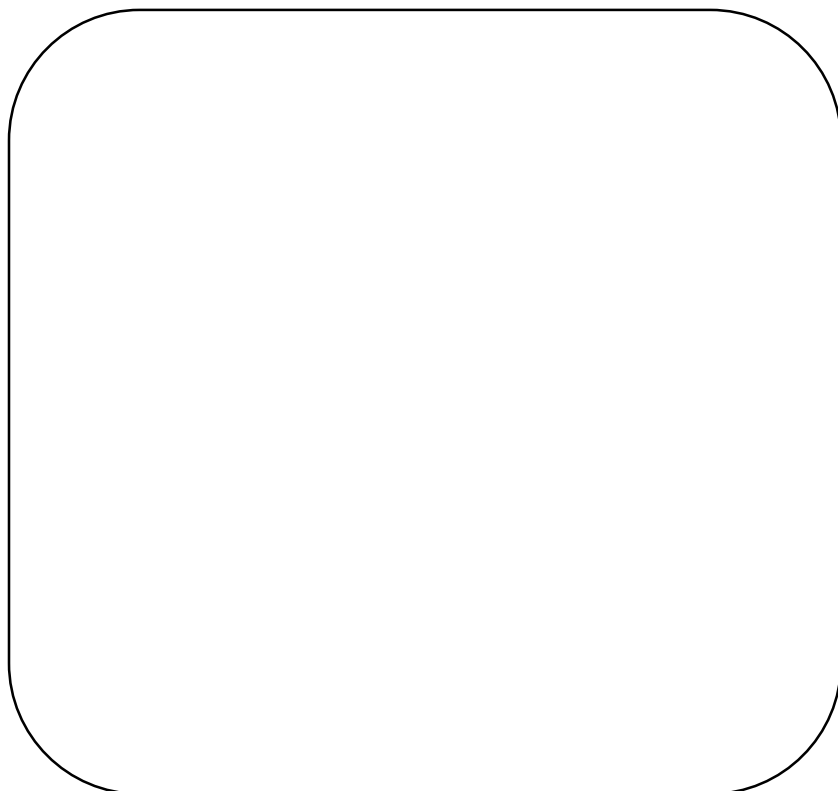
## תרגיל ט

Join the story line—enhance a character! Write a sentence or two about the following person:

פפיטו

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



ציירו : אנשים שונים וזה טוב.